

THE CLUB

NOVEMBER
2022

11

Your sanctuary
for the senses



NOVEMBER
2022

11



CONTENTS

| | |
|----------------------|---------|
| NOTICE | 3 - 8 |
| CULTURE | 10 - 11 |
| SPA & GALLERY | 12 |
| RECREATION | 14 - 15 |
| KIDS CLUB ACTIVITIES | 16 - 17 |
| DINING OFFERS | 18 - 20 |
| MONTHLY CURATION | 21 - 24 |

Club Monthly Closing Day

2022년 11월 1일 (화) | November 1 (Tue) 2022

휴관 시설

피트니스, 사우나, 사우나 라운지, 실내 수영장, 골프레인지, 델리 앤, 멤버스 라운지,
클럽 컨시어지, 키즈클럽, 클럽 멤버스 레스토랑

정상 운영 시설

스파 & 갤러리

Closing Facilities

Fitness, Sauna, Sauna Lounge, The Indoor Pool, Golf Range, Deli &, Member's Lounge,
Club Concierge, Kids Club, Club Member's Restaurant

Operating Facilities

Spa & Gallery

Sauna Family Day

2022년 11월 13일 (일), 27일 (일) | November 13 (Sun), 27 (Sun) 2022

만 10세 이하의 자녀는 부모 동반 하에 입장이 가능하며,
24개월 이상의 어린이는 성별에 맞는 사우나 이용을 부탁드립니다.

Children aged 10 and under may enter with parental supervision
and those who are older than 24 months are required to use the Sauna proper for their gender.

Golf Range Operating Hours

골프레인지 운영 시간 06:00 - 22:00 (직원 상주 시간 07:00 - 21:00)

1 ——— 2023 제휴 회원사 디렉토리 블링크(BLINK) 모집 공고

2023
THE WAY OF UNITY ———
BLINK

반얀트리 서울 회원 간의 비즈니스 플랫폼 '2023 블링크(BLINK)' 회원사를 모집합니다.
광범위한 비즈니스 네트워크는 물론 다양한 혜택을 공유하는 블링크에 회원 여러분의 많은 관심과 참여 부탁 드립니다.

2023 참여 회원사 혜택

- 클럽 뉴스레터 광고 페이지 50% 할인 제공
- 반얀트리 X 블링크 콜라베이션 이벤트 진행
(이벤트 진행 시 전체 회원 대상 문자, 디지털 사이지니 홍보)
- 갤러리 인숍 입점 시 대관료 20% 할인 혜택 제공
- 오아시스 옥외광고 20% 할인 혜택 제공

| | |
|--------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 모집 대상 | 반얀트리 클럽 앤 스파 서울 회원이 운영하는 기업(사업자등록증 상 대표) 또는 법인 회원 |
| 제출 서류 | 참가 신청서, 사업자등록증, 회사 소개서, 클래스 또는 프로모션 제안서, 기업 로고(AI 또는 PNG파일) ※ 신청서는 반얀트리 서울 웹사이트(http://banyantreeclub.com)에서 다운로드 가능 |
| 제출 방법 | 우편, E-mail, Fax, 방문 제출 방법 중 택 1 • 우편 04605 서울특별시 중구 장충단로 60 (장충동2가) 반얀트리 클럽 앤 스파 서울 보안과 (회원사업팀 앞) • E-mail Jihyun.oh@banyantree.com • Fax 02 2250 8005 • 방문 제출 클럽 컨시어지 방문 제출 |
| 일정 | 모집 2022년 10월 10일 - 11월 30일 평가 및 선정 2022년 12월 1일 - 12월 15일 계약 및 홍보물 제작 2022년 12월 16일 - 12월 31일 운영 및 홍보 2023년 1월 1일 - 12월 31일 |
| 문의 | 회원사업팀 02 2250 8084, 8085, 8172, 8173 |

Notice

2 ——— 2022 객실 바우처 및 레스토랑 바우처 유효기간 안내

2022년 객실 바우처 및 레스토랑 바우처의 유효기간은 2023년 1월 31일까지입니다.

유효기간이 지난 바우처는 소멸 처리되며 기간 연장 및 기타 혜택으로 대체 불가하오니 반드시 기한 내에 바우처를 사용하시기 바랍니다.

유효기간 2022년 2월 1일 - 2023년 1월 31일 (12개월 간)

※ 유효기간은 예약일이 아닌 사용일 기준이며,

객실 예약 상황에 따라 희망하는 날짜에 예약이 불가한 경우에도 유효기간 연장은 불가합니다.

문의 회원사업팀 02 2250 8084, 8085, 8172, 8173

객실 예약과 02 2250 8000

3 ——— 멤버십 포인트 안내

멤버십 포인트 소멸 안내

멤버십 포인트의 유효기간은 적립일이 속한 해의 다음해 12월 31일까지이며 유효기간 내 사용하지 않은 포인트는 자동으로 소멸됩니다. 2021년 1월 1일부터 12월 31일까지 적립된 멤버십 포인트의 유효기간은 2022년 12월 31일까지이며 소진되지 않은 포인트는 2023년 1월 1일자로 일괄 소멸되오니 소멸 전 사용하시어 불이익이 없으시기 바랍니다. 유효기간 만료로 소멸된 포인트는 복구되지 않습니다.

*멤버십 포인트 적립내역 및 소멸 예정 포인트는 모바일 어플리케이션 My Page에서 확인하실 수 있습니다.

멤버십 포인트 사용 안내

- 보유 가용 포인트가 5,000포인트 이상일 경우 포인트를 이용하여 현금처럼 사용 가능합니다.
- 회원카드를 소지한 경우에 한해서만 포인트 사용이 가능합니다.
(*마그네틱 카드, 회원 어플리케이션 모바일 카드)
- 적립된 포인트를 사용할 경우 사용하신 포인트만큼 가용 포인트를 차감합니다.
- 포인트 사용이 제외되는 일부 업장 및 상품이 있을 수 있습니다.

문의 회원사업팀 02 2250 8084, 8085, 8172, 8173

4 ————— 회원 어플리케이션 설치 안내



반얀트리 서울의 회원 전용 모바일 어플리케이션 설치 안내드립니다.
 공지사항을 비롯하여 진행 중인 프로모션, 잔여 바우처, 문의 및 건의사항 전달 등
 회원 어플리케이션에서 확인 가능하오니 회원 여러분의 많은 이용 부탁드립니다.
 QR코드를 스캔하여 설치 가능합니다.

◀ 반얀트리 어플리케이션 다운로드 바로가기

| | 아이폰(iOS) | 안드로이드 |
|----------|------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 설치 방법 | 1. 설정 > 일반 > 기기관리 > JinSeung Information Technology > 신뢰 2. 휴대전화 번호 입력 본인 인증 | 1. 설정 > 보안 > 출처를 알 수 없는 앱 > 허용 > 설치 2. 휴대전화 번호 입력 ※ "앱이 설치되지 않았습니다" 라는 메시지가 나오는 경우 1. Play 스토어 실행 2. 좌측 상단 메뉴 버튼 클릭 3. Play 프로텍트 클릭 4. 기기에 보안 위협이 있는지 검색 체크 해제 5. 유해한 앱을 감지하는 기능 보안 체크 해제 |

문의 컨시어지 02 2250 8077, 8078

5 ————— 장기 주차 요금 부과 안내

반얀트리 서울 주차장에 장기 주차된 차량으로 인하여 여러 회원분들의 민원이 접수되고 있습니다.
 24시간 이상 장기 주차 시 주차 요금을 부과하고 있으니 회원 여러분의 협조 부탁드립니다.

| 회원 | 비회원 |
|-----------------------------------|------------------|
| 24시간 무료 | 입장 이용 시 1~8시간 무료 |
| *초과 시 10분당 2,000원 / 일 최대 144,400원 | |

문의 회원사업팀 02 2250 8084, 8085

Notice

6 ——— 3차 회원권 전환 프로모션 및 입회보증금 인상 안내

올 한해동안 새로이 개편된 신규 회원권에 보내주신 성원에 감사드립니다. 신규 회원권은 기존 회원권의 입회 계약 만기 등 갱신 관련 불확실성을 해소하는 동시에 합리적인 금액에 가족 추가 혜택을 제공하는 등 전환하신 많은 회원분들로부터 긍정적인 평가를 받았습니다. 12월 1일부로 본 회원권의 입회보증금이 기존의 회원권 보다 2,000만원 가량 인상이 확정되어 인상 전 마지막으로 전환하실 수 있는 프로모션에 대해 안내드립니다. 고민하시던 회원님들께서도 이번 기회를 통해 가장 합리적인 가격과 혜택을 만나보시기 바랍니다.



신규 회원권(입회보증금 인상 전) 안내

| 유형 | 신규 회원권 | 사용자 구성 | 계약기간 |
|---------|--------|-------------------------|------|
| 개인 / 법인 | 1.0억 | 성인 1인 | 평생 |
| 부부 | 1.5억 | 성인 2인 + 미성년 1인 | |
| 가족 | 1.9억 | 성인 2인 + 미성년 3인 또는 성인 3인 | |

※입회보증금 반환조건: 개인 회원의 사망 및 법인 회원 해산 또는 청산(회원권 매매는 상시 가능)

※2022년 11월 30일까지 전환 계약 시 유효

대상 전 회원

기간 2022년 10월 13일 ~ 11월 30일까지

혜택 전환 취득세 지원 (반얀트리 기프트카드 제공)

※본 프로모션은 한정된 구좌 마감 시 조기 종료될 수 있습니다.

※신규 회원권 전환 및 프로모션 혜택에 관한 자세한 사항은 상담을 통해 문의바랍니다.

문의 회원사업팀 02 2250 8099

TS^R
FIND YOUR
FASTER



Titleist[®]

Notice

클래스 안내



'널스밤'과 함께하는 천연비누 클래스 : 샴푸바

'널스밤'과 함께하는 천연비누 클래스에 회원 여러분을 초대합니다. 피부와 자연에 모두 좋은 샴푸바를 직접 만들어 제로플라스틱을 실천해 보세요!

날짜 2022년 11월 9일 (수)
시간 14:00 - 16:00
강사 김재연 대표
가격 회원 80,000원, 비회원 100,000원
장소 키즈클럽 액티비티룸 (클럽동 5F)
문의 클럽 컨시어지 02 2250 8077



'아티너스'와 함께하는 유화 클래스

반얀트리 클럽 앤 스파 서울의 인기 클래스인 유화 클래스에 함께할 회원을 모집합니다. 덧칠할수록 변화가는 색과 질감으로 나의 생각을 마음껏 표현해 보세요.

날짜 2022년 11월 7일 (월) - 11월 28일 (월) *매주 월요일
시간 10:00 - 13:00, 14:00 - 17:00
강사 최민건 대표
가격 회원 400,000원, 비회원 440,000원
 (4회 기준, 재료비 포함)
장소 키즈클럽 액티비티룸 (클럽동 5F)
문의 클럽 컨시어지 02 2250 8077



'이코갤러리'와 함께하는 엔틱 테이블 세팅 클래스

11월부터 매월 넷째주 목요일 다양한 주제의 엔틱 테이블 세팅 클래스를 선보입니다. 따뜻한 홈문화와 인문학, 그리고 미학의 세계로 회원 여러분을 초대합니다.

날짜 2022년 11월 24일 (목)
시간 15:00 - 17:00
강사 갤러리 이고(以古) 백정림 대표
가격 회원 100,000원, 비회원 120,000원
 * 티타임 및 다과 제공
장소 클럽 멤버스 레스토랑 칼라룸 (클럽동 5F)
문의 클럽 컨시어지 02 2250 8077

RE:BLUE Night Facial Oil

모로코 블루탄지에서 찾은 진정 솔루션

블루 에센셜 오일이 전하는 항산화 집중케어



Carenology⁹⁵

Exhibition

< In Between >

반얀트리 서울 클럽동에서는 아티스트 탐색 프로젝트로 노신경(b.1977~)작가의 현대 동양화 작품을 선보입니다. 2022년 11월 2일(수)부터 12월 5일(월)까지 진행되는 이번 전시는 바느질 드로잉으로 동양적 미감과 추상적 아름다움을 보여주는 바느질 회화 작품들로 구성되어 있습니다.

노신경 작가의 작품은 조금 독특합니다. 화선지의 한 종류인 장지 위에 무수한 색채의 혼합과 양단이라는 전통 천의 조형적인 구성으로 회화적인 화면을 드러내며 동양적 정서를 표출하고 있습니다. 이는 구체적인 대상을 재현하거나 특정 이미지를 보여주는 것이 아닌 색채와 장지라는 종이의 질감, 그리고 오브제로 올라간 천들의 조형적인 구성으로 자족적인 회화를 성립시킵니다.

작가는 바탕 면을 색채 추상으로 연출한 후 그 위에 재봉을 통한 바느질 선, 이른바 바느질 드로잉을 무수히 반복합니다. 모필과 먹을 대신해 바늘과 실이 화면 위에 선을 그으며 생겨나는 섬세하고 예민한 바느질 선들이 미세한 균열처럼 지나감으로 시간과 세월의 힘에 의해 그려진 흔적, 그리고 그 자취들이 자아내는 매혹적인 아름다움을 만나고 있는 것입니다.

'조각보'에서 모티브를 얻어 시작하게 된 작가의 작업은 '재봉틀'이라는 기계를 통한 '바느질 회화'로 현대 회화의 범위를 넓혀 가고 있습니다. 장지 위에 아득한 배후를 펼쳐 놓은 듯한 자유로운 바느질 드로잉은 색의 중첩과 함께 바느질 드로잉의 반복으로 보이는 시간성이라고도 할 수 있습니다. 작품에서 보이는 바느질은 다른 회화 작업에 있어 붓과 물감을 대체하고 있습니다. 화면 위에 오브제로 사용된 양단의 천 조각들은 삶에 있어서의 작은 단편들, 기억들을 의미하며 이러한 것들이 바느질을 통해 형성되는 실선(線)으로 엮여져 커다란 인생을 만들어 나아간다는 의미를 가지고 있습니다.

갓가지 색채와 무늬, 크기의 천을 여러 가지 형태로 재단하여 새로운 형상을 만들고, 재봉질을 통한 바느질로 얻어지는 선을 이용한 '바느질 드로잉(sewing machine drawing)'을 통해 작가는 그의 생각과 삶을 표출하고 현대 동양화의 새로운 계승을 꾀하며 한층 더 폭넓은 관람자들과의 소통을 시도하고자 합니다.



inbetween 3041 sewing on the Korean paper 91x72.7cm 2022

현재 노신경 작가는 성신여대 동양학과 교수로 재직 중이며, 수많은 개인전과 단체전에 참여하고 있습니다. 그의 작품은 국립현대미술관 미술은행, 한국미술협회, 서울대학교 치과병원, 북부지방법원, (주) CLIO, 유중문화재단, 인천지방법원 성신여자대학교 박물관, 박영장학문화재단 등에 소장되어 있습니다.

기간 | 2022년 11월 2일 (수) - 12월 5일 (월)

장소 | 클럽동 로비

문의 | 클럽 컨시어지 02 2250 8077, 8078



안녕하세요, 반안트리 서울 회원분들께 작가님 소개 부탁드립니다.

안녕하세요. 바느질 드로잉을 통해 동양적 미감으로 관람자와 소통하며 시각적 아름다움을 전달하고자 하는 현대 동양화 작가 노신경입니다.

바느질 드로잉이라는 표현 방식이 특이합니다. 바느질 회화 작품을 작업하게 된 이유는 무엇인가요?

바느질 회화를 하게 된 계기는 옛 추억과 회상을 기록하는 것에서 시작됩니다. 할머니로부터 비롯된 바느질에 대한 특정한 기억을 통해 지난 시간을 잃어내고 이를 변환시켜 저만의 시공에 반영해 내고 있습니다. 이에 더해 바느질을 한국적이라는 말로 공유되고 있는 특정한 정서와 감성의 상징으로 확장시켜 자유롭게 작품에 전개하고 있습니다. 작품의 제작 과정에 있어 초기에는 손바느질을 했지만 점차 재봉틀이라는 기계를 이용하는 바느질 회화 작업으로 옮겨가며 화면에는 더 많은 자유로운 실 드로잉의 흔적들이 드러나게 됩니다. 바느질 드로잉이라는 특성을 통해 감각적이고 서정적인 재봉선과 혼연일체가 되어 작업 하고자 했습니다.

이번 반안트리에서 전시되는 작품 중 하나를 골라 소개 부탁드립니다.

앞장에 소개된 <In Between 304>이라는 작품은 장지 위에 비정형의 천 조각들을 반복적으로 배치함으로써 사물에 의미를 부여 하였습니다. 다양한 종류의 천을 이어 붙이거나 동양화 물감들을 차곡차곡 쌓아가며 시간을 기록하듯이 드로잉적 색실들로 표현 하였습니다. 또한 유기적 자연의 형태를 천 조각으로 바느질한 후, 화면 자체에 드로잉 선으로 접근해 들어가 그 깊이감을 더하면서 현대 미술에 새로운 미의 가치와 개념의 방향을 설정하려고 하였습니다. 작품은 먹과 종이 대신 실과 바늘을 재료로 선택하여 박음질을 주된 방법론으로 사용합니다. 이를 통해 관계와 인연에 대해 이야기하며, 자동 기술적 드로잉으로 순수 회화적 공간을 창출하고자 하였습니다. 선에대한 이미지로 수많은 선들의 연결성을 지닌 화면 구성은 독립적이면서도 상호보완적인 요소들로 의도적인 만남을 통해 조화로운 예술적 공간을 창출하는 작품입니다.

작가님의 작품을 볼 때 참고하면 좋은 팁이 있다면요?

바느질로 화면을 구성한 작품을 관람하는 관람자들은 마치 본인을 천 위에 실로 표현한 추상적인 조각보 형상을 통해 여러 가지 이야기를 듣는 것과 같은 경험을 할 수 있을 것입니다. 화면의 일부분에 다양한 천 조각들이 붙여지고, 색실들이 재봉틀의 바느질로 드로잉 되어 보다 다채롭고 추상적으로 구성된 화면 속에서 작품의 실 흔적을 따라가다 보면 관람객들은 전통적인 동양회화의 표현보다 다양하면서도 보편적인 조형언어를 구사하려는 바람과 마주칠 수 있을 것입니다. 원래 바느질은 실용을 전제로 기능적인 숙련이 반영되는 공예적인 성질을 지닌 것입니다. 그러나 이러한 결과를 통해 이루어진 조각보의 심미는 실용적인 것을 넘어 독특한 조형적 특질을 이루어내고 있다는 것에 초점을 두고 관람하시면 좋을 것 같습니다.

앞으로의 작업 방향이 궁금합니다.

저의 작품을 감상하는 사람들도 미적 인간의 정서를 함께 공유할 수 있으리라 기대하며 앞으로 시간과 공간을 초월하는 생명력 있는 작품을 계속 창조하려 합니다.

Banyan Tree Essential Oil

자연이 선사하는 가을 향기와 함께 로맨틱한 분위기를 연출해보세요.

Jasmine Sandalwood

Uplift Blend

Rose Vanilla



BANYAN TREE
SPA & GALLERY



CERAGEM

"브랜드 광고입니다. 이 제품은 '의료기기'이며, '사용상의 주의사항'과 '사용방법'을 잘 읽고 사용하십시오."

Gallery Inshop

반얀트리 갤러리 인숍 - 세라젼 웰라이프존

CERAGEM Well Life Zone

세라젼 웰라이프존은 글로벌 홈 헬스케어 혁신기업, 세라젼이 선보이는 '일상 속 브랜드 경험 공간'입니다. 건강 관리의 시작은 집에서 이루어져야 한다는 철학 아래, 집에서 쉽고 편안하게 전문적인 관리를 받을 수 있도록 다양한 헬스케어 가전을 선보이고 있습니다. 세라젼은 우리 몸의 중심이자 컨트롤 타워인 코어(척추)를 기반으로 몸과 마음의 밸런스를 유지할 수 있는 건강한 라이프스타일을 제안합니다. 세라젼이 정의하는 '좋은 삶', Well Life를 갤러리 인숍에서 경험해 보세요.

기간 2022년 11월 1일(화) - 11월 30일(수)
시간 월-목 11:00 - 20:00 / 금-일 10:00 - 20:00
장소 갤러리 인숍 (클럽동 로비층)
문의 세라젼 고객센터 1577-5570
WWW.CERAGEM.CO.KR



MASTER V6



CERAGEM

브랜드 광고입니다. 이 제품은 '의료기기'이며, '사용상의 주의사항'과 '사용방법'을 잘 읽고 사용하십시오.

피트니스 이용 안내

코로나19 감염 예방과 확산 방지를 위해 아래와 같이 피트니스 이용에 대해 안내드립니다.
회원 여러분의 많은 협조 부탁드립니다.

1. 공용물품 미제공 안내

피트니스에서는 공용물품을 제공하지 않고 있습니다.
개인 이어폰을 지참해 주시기 바랍니다.

2. 마스크 착용 안내

실내 체육시설 관련 정부 지침에 따라 피트니스 이용 시 마스크 착용이 필수입니다. 마스크를 미소지하신 회원님께서서는 사우나 데스크에서 KF94 마스크 구매가 가능하오니 이용에 참고 부탁드립니다. 클럽을 이용하는 회원 간에 불편함이 없도록 자발적인 마스크 착용으로 협조해주시기 바랍니다.



반얀트리 사우나 클린 캠페인



사우나 내 핸드폰 사용 및
영상통화 절대 금지



실내 모든 공간에서
마스크 착용



클럽 물품 외부 반출 금지
(운동복, 양말 등)



사우나 내 염색, 팩, 유리제품
사용 금지



공용 공간 내 자리 선점 금지
(탕, 파우더룸)

AAB

AAB X 반인트리 농구 1:1 클래스

BASKETBALL



AAB

리그의 열기를 그대로!
시원한 가을, 농구는 계속됩니다.

시간
구성
문의

원하는 시간대 개별 협의
정지민 코치와의 1:1 레슨
02 2250 8120



Kids Baking Class 1주차 - 단호박 컵케이크

달달한 단호박을 사용하여 만든 예쁜 색상의 케이크 시트에 나만의 개성 있는 데코레이션을 더하여 맛있는 단호박 컵케이크를 완성해보세요.

일시 11월 4일 (금) 16:30 - 17:20 (4세 - 6세)
 11월 6일 (일) 14:30 - 15:20 (7세 이상)
 * 일요일 수업은 원어민 강사 진행

가격 66,000원

대상 4세 - 10세 키즈 회원

장소 키즈클럽

문의 02 2250 8102



Kids Baking Class 2주차 - 막대과자 꾸미기

고소한 막대 과자에게 알록달록 달콤한 옷을 입혀 소중한 사람에게 선물하여 즐거운 시간을 만들어 보세요.

날짜 11월 11일 (금) 16:30 - 17:20 (4세 - 6세)
 11월 13일 (일) 14:30 - 15:20 (7세 이상)
 * 일요일 수업은 원어민 강사 진행

가격 66,000원

대상 4세 - 10세 키즈 회원

장소 키즈클럽

문의 02 2250 8102



Kids Baking Class 3주차 - 아이싱 쿠키

바삭바삭 맛있는 쿠키 위에 여러가지 예쁜 색상의 아이싱을 얹어 보기도 좋고 맛도 좋은 나만의 쿠키를 만들어 보세요.

날짜 11월 18일 (금) 16:30 - 17:20 (4세 - 6세)
 11월 20일 (일) 14:30 - 15:20 (7세 이상)
 * 일요일 수업은 원어민 강사 진행

가격 66,000원

대상 4세 - 10세 키즈 회원

장소 키즈클럽

문의 02 2250 8102



Kids Baking Class 4주차 - 단호박 초콜릿

귀여운 미니 호박 모양의 초콜릿을 만들어 아기자기한 나만의 호박으로 데코하고 가족들과 달콤한 시간을 가져보세요.

날짜 11월 25일 (금) 16:30 - 17:20 (4세 - 6세)
 11월 27일 (일) 14:30 - 15:20 (7세 이상)
 * 일요일 수업은 원어민 강사 진행

가격 66,000원

대상 4세 - 10세 키즈 회원

장소 키즈클럽

문의 02 2250 8102

*상기 이미지는 실제 작품과 다를 수 있습니다.



1 ————— Arts & Crafts

머리 속 아이디어를 내 손으로 직접 만들어 만족감을 주는 Arts & Crafts Class에 참여하여 상상력을 키워보세요.

일시 11월 12일 (토), 26일 (토)
 시간 14:30 - 15:20
 가격 33,000원

대상 5세 이상 키즈 회원
 장소 키즈클럽
 문의 02 2250 8102



2 ————— 보글보글 버블바 - 캐릭터

아이들의 오감놀이부터 샤워, 보습까지 책임져주는 보글보글 버블바 만들기를 준비했습니다.
 자연 유래 성분으로 만들어 안전한 프리미엄 입욕제를 만들어 보세요.

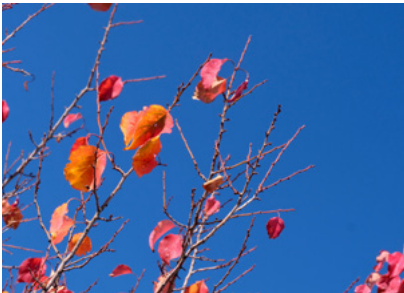
날짜 11월 9일 (수)
 시간 16:30-17:30
 가격 55,000원

대상 6세 이상 키즈 회원
 장소 키즈클럽
 문의 02 2250 8102

Dining Offers



쌀쌀한 바람이 부는 가을에 즐기기에 좋은 다채로운 프로모션들을 준비했습니다. 제철 식재료를 활용한 메뉴부터 추워진 날씨에 기력을 보충해줄 별미까지 맛보며 늦가을의 정취를 만끽해 보시기 바랍니다.



1 _____ 터키 투 고

겉은 바삭하고 속은 촉촉한 칠면조 구이와 사이드 디쉬, 와인까지 포함한 터키 투 고 와 함께 풍성한 연말 홈파티를 계획해 보시기 바랍니다.

기간 2022년 11월 1일 (화) - 12월 31일 (토)
* 픽업일 기준 3일전 예약 필수

시간 12:00 - 20:00

메뉴 허브-로스티드 터키, 구운 야채, 매쉬드 포테이토, 단호박-피칸 파이, 포카치아 브레드 등 레드 와인 1병

가격 400,000원
* 회원 15% 할인 혜택 제공

장소 그라넘 다이닝 라운지

문의 02 2250 8000

DINING OFFERS



2 ——— 그라넘 브런치 투 홍콩

여유로운 주말을 선사하는 그라넘 브런치 뷔페와 함께 미식 여행을 떠나보세요. 홍콩식 브런치 디쉬를 포함해 제철 식재료를 활용한 다채로운 메뉴를 풍성하게 즐기실 수 있습니다.

| | |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 기간 | 2022년 9월 17일 (토) - 11월 27일 (일) * 토, 일요일 및 공휴일 운영 |
| 시간 | 12:00 - 14:30 |
| 메뉴 | 스타터 섹션 연어 & 칠리 소이 살사, 베이징 덕 부리또, 홍콩 BBQ 삼겹살 등 라이브 섹션 프라이드 프렌치 토스트, 닭고기 누들, 명란 계란 롤 등 메인 메뉴 블랙 빈 폭립 & 산초 랍스터, 콩파오 메로 등 디저트 섹션 만다린 에그 타르트, 자스민 티라미수 등 * 웰컴 밀크티 & 커피 또는 차 포함 * 블루걸 (Blue Girl) 맥주 무제한 제공 |
| 가격 | 성인 129,000원 / 어린이 79,000원 * 회원 15% 할인 혜택 제공 |
| 장소 | 그라넘 다이닝 라운지 |
| 문의 | 02 2250 8000 |



3 ——— 애프터눈 티 세트 '어텀 에디션'

가을을 맞아 다채로운 제철 식재료를 활용한 디저트를 준비했습니다. 알록달록 단풍으로 물든 남산의 풍경을 감상하며 여유로운 오후의 티타임을 만끽해 보세요.

| | |
|----|------------------------------------------------------------------------|
| 기간 | 2022년 9월 1일 (목) - 11월 30일 (수) |
| 시간 | 15:00 - 17:30 |
| 메뉴 | 블루베리 스콘, 단호박 파이, 홍시 케이크, 호두-밤 파르페, 새우 & 프루슈토, 닭고기 샌드위치 등 커피 또는 차 1잔 |
| 가격 | 2인 79,000원 * 회원 15% 할인 혜택 제공 |
| 장소 | 그라넘 다이닝 라운지 |
| 문의 | 02 2250 8000 |



4 ——— 달달한 밤

도심의 야경이 반짝이는 문 바에서 개성 강한 스페인 와인과 타파스를 즐기며 가을 밤의 낭만을 만끽해 보시기 바랍니다.

| | |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 기간 | 2022년 9월 1일 (목) - 11월 30일 (수) |
| 시간 | 18:00 - 21:00 |
| 메뉴 | 스페인식 타파스 2중 문어 & 초리조-클램 살사, 이베리코 하몬 & 트러플-감자 쇠고기 채끝등심 & 대하, 로메스코 살사 와인 1병 (스파클링, 레드, 화이트 와인 중 선택) |
| 가격 | 2인 240,000원 |
| 장소 | 문 바 21층 |
| 문의 | 02 2250 8000 |

DINING OFFERS



5 ———— 베버리지 소사이어티 - 위스키

문 바에서 한 가지 주류를 무제한으로 맛볼 수 있는 베버리지 소사이어티를 선보입니다. 위스키 2종을 4가지 스타일로 즐기며 가까운 이들과 특별한 시간을 마련해 보시기 바랍니다.

기간 2022년 11월 4일 (금) - 12월 30일 (금)

* 금, 토요일 운영 * 단, 12월 24일 제외

시간 18:00 - 21:00 * 최대 2시간 이용 가능

메뉴 Great King St. Glasgow Blend

Wild Turkey Long Branch

* Shot / On the rocks / Highball / Cocktail 무제한 제공

스페셜 플래터

가격 1인 125,000원 * 2인 이상 이용 가능

* 회원 10% 할인 혜택 제공

장소 문바 21층

문의 02 2250 8000



6 ———— 온정 <전라도> 편

클럽 멤버스 레스토랑에서 인기 가득한 술밥과 함께 정성을 담아 준비한 향토 반상 '온정'을 선보입니다. 전라도편에서는 입맛을 당기는 꼬막 술밥과 시원한 맛이 일품인 황태 매생이 국을 만나보실 수 있습니다.

기간 2022년 11월 1일 (화) - 11월 30일 (수)

시간 11:30 - 16:00

메뉴 '온정' 향토 반상 34,000원

(양념 꼬막 술밥, 황태 매생이 국, 차돌박이 강된장 찜)

오미자 생막걸리 19,000원

장소 클럽 멤버스 레스토랑

문의 02 2250 8157



7 ———— 클럽 스페셜 - 어복쟁반

클럽 멤버스 레스토랑에서 쌀쌀한 날씨에 즐기기 좋은 어복쟁반을 선보입니다. 푸짐한 고기 편육과 다양한 채소를 정성으로 끓여낸 담백한 육수와 함께 즐겨보시기 바랍니다.

기간 2022년 11월 1일 (화) - 12월 30일 (금)

* 단, 12월 24일 - 25일 제외

시간 11:30 - 22:00

메뉴 어복쟁반

가격 2인 85,000원

장소 클럽 멤버스 레스토랑

문의 02 2250 8157

DELI & Music Pairing




일상의 여유를 선사하는 델리 앤에서
이달의 큐레이션인 Deli & Music Pairing을 콘셉트로 준비한 와인 셀렉션과
함께 들으면 좋은 추천 음악들을 만나보세요.

장소 클럽동 로비층 델리 앤 | 문의 02 2250 8171

▽

WORLD'S END, REBEL REBEL
가격 120,000원

역사상 가장 위대한 록 스타 데이비드 보위에게서 영감을 받은 와인으로, 유일무이한 블렌딩으로 독보적인 매력을 담아낸 화이트 와인입니다.



추천 음악 Rock And Roll
David Bowie - Rebel Rebel

⏮ ⏪ ⏩ ⏭ 🔁

▽

ZINFANDELIC, OLD VINE ZINFANDEL
가격 43,000원


1960년대 저항과 자유의 정신이 담긴 사이키델릭 락에서 영감을 받은, 몽환적이면서도 밀도 높은 풍미가 뛰어난 정통 진판델 품종의 레드 와인입니다.



추천 음악 Psychedelic Rock
The Doors - Love Street


⏮ ⏪ ⏩ ⏭ 🔁

*11월 한 달 동안 World's End, Rebel Rebel & Zinfandelic, Old Vine Zinfandel을 델리 앤에서 음악과 함께 테이스팅 해보실 수 있습니다.



ORPHEUS AND THE RAVEN, #7 PINOTAGE
가격 135,000원

그리스 신화 속 리라의 명수 오르페우스 이야기를 담은 와인으로, 7개 포도원의 피노타주를 블렌딩해 리라의 선율처럼 우아한 밸런스를 지닌 레드 와인입니다.

 추천 음악 Classic
Offenbach - Orpheus In The Underworld

☰

LANDING ON BOOKS

화이트 큐브의 벽에 걸려 있던 작품들이 책 위에 안착했다.

글 양혜연 <더네이버> 피쳐 에디터

매달 하이엔드 멤버십 매거진 <더네이버>와 제휴해 패션, 뷰티, 아트, 라이프스타일의 주요 콘텐츠를 제공합니다



이진주, 'Possibilities', 2018, Korean paint on Linen, 150×244cm 이미지 제공 아라리오 갤러리



작품 이진주, <불>가능한 장면

기묘한 아름다움

이진주

이진주 작가의 작품은 차분하고 섬세하며 아름답다. 그런데 어딘가 기묘하다. 그는 우리의 기억과 망각의 경계를 부유하는 형상들을 건너내 초현실적 풍경으로 재배열해 화폭에 올린다. 이때 캔버스는 일반적인 사각형이기도 하지만 그림의 외곽을 따라 오린 셰이프드 캔버스(Shaped Canvas)가 되기도 한다. 낯선 캔버스의 형태는 미스터리한 인물과 각종 오브제가 개연성 없이 뒤섞인 그림을 본 순간 느끼는 생경한 기분을 한층 더 고조시킨다. 그러나 가만히 들여다보면 작품은 이런 말을 건네는 듯하다. “비현실”적인 이 장면은, 기억의 파편을 켜켜이 쌓아 직조한 누군가의 무의식 속에서는 ‘현실’이 아닐까?, 소설집 <여름의 시간>의 커버를 장식한 작품의 이름인 ‘<불>가능한 장면’처럼.

“스릴과 서스펜스, 감동과 아름다움이 공존하는 이진주 작가의 ‘<불>가능한 장면’. 사랑의 미스터리, 공포, 고통을 남김없이 파헤치는 이 소설집과 이토록 잘 어울리는 작품이 또 있을까?”
 <여름의 시간> 편집자, 네이버클럽 대표 이영은

사소한 일상 속 이야기

강동호

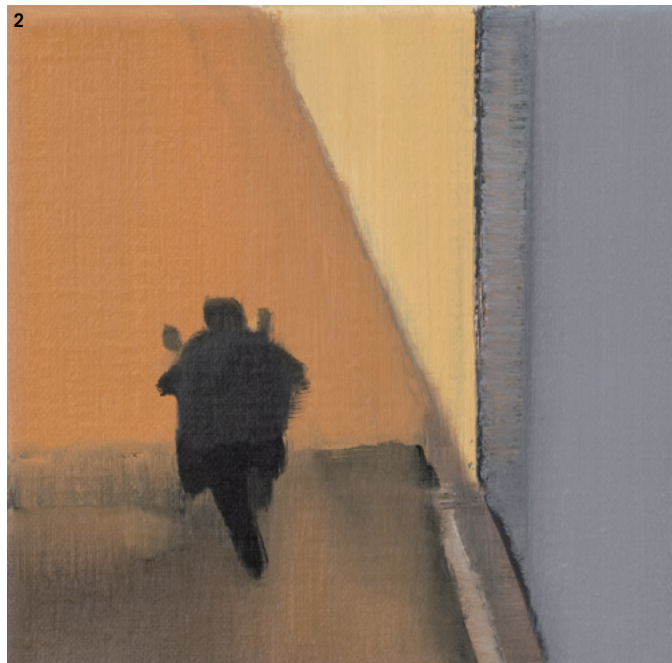
일상의 평범한 사물이 스릴러 영화 속에서 예상치 못하게 흥기로 둔갑하는 장면처럼, 강동호 작가는 목적 없이 바라본 피사체의 의미가 불분명해지거나 확장되는 특정 순간에 주목한다. 이러한 작가의 시선은 2016~2017년경엔 선으로 이루어진 뚜렷한 형태보다 면과 색에 집중한 작업 방식에서 엿볼 수 있었다. 카메라로 얼굴을 다 가린 성별조차 불분명한 인물, 노란 벽을 향해 달려가는 듯한 정체를 알 수 없는 검은 덩어리 등. 무엇인지 명확히 알아채기 어려운 각 작품은 'George Kaplan', 'Tunnel'이란 작품명을 인지하는 순간 이야기가 가지 치듯 뻗어나간다. 최근작에서는 테이블 위에 놓인 두 개의 커피잔과 손, 덩그러니 놓인 캡 모자의 뒷모습이나 바지의 한쪽 뒷주머니 등을 화폭 가득 담으며 일상에서 지나쳐간 사소한 장면을 주목한다. 그리하여 관객을 생각하게 만든다. 우리가 별것 아니라 생각해 지나친 사소한 순간들 속에 얼마나 많은 이야기가 깃들어 있는지를.

1 Dongho Kang, 'George Kaplan', 2016, Acrylic on Canvas, 34.8×27.3cm ©Dongho Kang 이미지 제공 휘슬

2 Dongho Kang, 'Tunnel', 2017, Oil on Canvas, 20×20cm ©Dongho Kang 이미지 제공 휘슬



1



2



“강동호 작가의 ‘Two Cups’에 등장하는 깍지 낀 손과 커피잔에는 무한한 이야기가 담겨 있는 듯하다. 깊은 사유와 유대감, 그리고 긴장감까지 느껴지는 작품의 분위기가 허지웅 작가의 새로운 에세이 <최소한의 이웃>과 잘 어울렸다.”

<최소한의 이웃> 편집자, 김영사 편집부 과장 김성태

불행은 ‘별난 행복’일 수도 있다

시리즈명: 심리학을 만나 행복해졌다

“모든 나쁜 일은 우리가 그것이 나쁘다고 생각하는 경우에만 진짜 나쁜 일이 된다.” 이것이 바로 유명한 ‘슈와르츠의 논단論斷’으로 미국의 경영 심리학자인 슈와르츠가 제기한 개념이다. 슈와르츠는 다음과 같은 이야기를 한 적이 있다.

두 마리의 작은 새가 하늘을 날고 있는데 그중 한 마리가 조심성 없이 날다가 날개가 부러졌다. 어쩔 수 없이 그 새는 제자리에 머물며 상처를 치료할 수밖에 없었다. 또 다른 새는 혼자 날아다니면서 마음속으로 그 사실을 안타까워했고, 친구가 너무 불행하다고 생각했다. 그러나 그 새는 멀지 않은 곳에서 한 사냥꾼이 총을 들고 자신을 겨누고 있다는 것을 알아차리지 못했다. 결국 자신이 매우 운 좋다고 생각한 이 작은 새는 사냥꾼의 총구 아래 처참하게 죽었고, 날개가 부러진 친구 새는 상처를 잘 돌본 후 계속 날 수 있었다.

슈와르츠가 이 이야기에서 말하고 싶은 바는 행복은 흔히 그렇듯이 항상 ‘불행한 외투’를 걸치고 우리의 삶에 걸어 들어온다는 것이다. 우리가 행복을 얻을 수 있는지 없는지는 우리가 불행 속에서 행복의 그림자를 볼 수 있느냐에 따라 결정된다.

사실 시간은 영원히 멈춰 있지 않고 세상은 끊임없이 발전하며 변화한다. 행복과 불행 역시 영원한 것이 아니라 눈앞의 모든 것은 시간의 축 위에 있는 한 점을 묘사한 것에 불과하다. 우리는 불행 속에서 행복을 찾는 법을 배워야만 비로소 효과적인 대책을 세우며 불행의 추세를 되돌릴 수 있다. 즉 앞을 내다보고 마음으로 행복을 찾는 법을 배워야만 불행 속에서 감춰진 행복을 찾을 수 있다. 결국에는 무한히 뻗어 나가 변수로 가득 찬 중심선에서 자신이 정말로 행복을 얻었다는 것을 알게 될 것이다.

같은 이치를 표현하는 오래된 우화가 있다. 한 농부가 산속에서 살고 있었다. 그는 매일 집에서 멀리 떨어진 곳으로 가서 물을 길어왔다. 농부에게는 2개의 항아리가 있었는데 그는 항아리를 장대의 양 끝에 매어 어깨에 메고 매일 산 아래로 가서 물을 길어왔다. 그중 한 항아리는 하자 없이 깨끗했고 다른 하나는 갈라져 있었다. 매번 하자 없이 깨끗한 항아리에는 물이 가득 담겨 있었고 갈라진 항아리는 물이 새는 바람에 집에 돌아왔을 때는 겨우 반 정도만 남아 있었다. 멀쩡한 항아리는

자신의 완벽함에 우쭐거렸고 금이 간 항아리는 자신의 갈라진 틈을 부끄러워했다. 어느 날 금 간 항아리는 도저히 참을 수 없어 농부에게 말했다. “저의 곁할 때문에 주인님은 매번 겨우 반 정도의 물 밖에 얻을 수 없고 주인님의 노동에 맞는 보답을 드리지 못해 미안합니다.” 농부는 항아리에게 말했다. “물을 길어 집으로 돌아갈 때 슬픔에 젖지 말고 그저 길가의 경치를 좀 보아라.” 농부가 언덕을 오를 때 금이 간 항아리는 다시 물이 새는 것을 보며 늘 그랬듯 마음속으로 괴로웠지만 문득 그의 말이 생각나 아래를 한 번 살펴보았다. 그때 항아리는 자신 밑에 아름다운 꽃들이 만발한 것을 보았다. 꽃들은 햇빛 속에서 행복하게 미소 짓고 있었다. 농부는 말했다. “네가 있는 쪽의 길에만 아름다운 꽃이 핀 것은 항아리에 금이 간 걸 발견하고 내가 너의 몸 밑에 많은 꽃의 씨앗을 뿌리고 네가 매일 거기에 물을 주었기 때문이야. 봐봐, 꽃이 이렇게 예쁘게 피었잖아! 힘들 때마다 고개를 숙이고 이 꽃들을 바라보면 매우 즐겁지 않니?” 길가의 향기를 맡으며 금이 간 항아리는 환하게 웃었다. 이 세상에 완전무결한 것이 없는 것처럼 순수한 행복 혹은 불행은 없다. 만약 불행이란 게 없다면 한 편의 문장에 영혼이 없고 한 편의 시에 사상이 없는 것과 같다. 화려한 미사여구나 단순한 감정 표출로는 다른 사람에게 깨우침을 줄 수 없고 그들을 깊이 생각하게 할 수 없다. 불행한 인생을 경험하지 못한 삶은 완전한 삶이 아니므로 불행은 인생에서 반드시 거쳐야 할 길이다. 그러나 불행의 이면에는 행운이 숨겨져 있고, 행복과 불행의 유일한 차이점은 그것을 바라보는 시각의 차이일 뿐이다.

슈와르츠의 논단이 우리에게 말하는 것은 삶의 모든 행동과 불행을 태연히 받아들이는 법을 배워야 한다는 점이다. 아무리 큰 불행이라도 우리가 평정심을 가지고 받아들이고 또한 그것을 인생에 필요한 경험으로 생각해 그 안에 담긴 행복의 요소를 찾아낸다면 그것 또한 우리에게 행복을 느끼게 해줄 것이다. 불행 중에도 행복을 경험할 수 있다. 어떤 사람은 우리의 삶은 양파를 까는 것과 같아서 항상 우리를 눈물 나게 만든다고 말한다. 어떤 불행은 양파처럼 우리를 바로 눈물 흘리게 만든다. 하지만 다른 각도로 보면, 불행은 여전히 모든 사람의 삶에 있는 경험 중 일부이고, ‘별난 행복’일 수도 있다.



현대경제연구원

CreativeTV

CreativeTV는 현대경제연구원의 비즈니스 지식정보 서비스로 분야별 국내외 최고 전문가들의 노하우가 담긴 지식 콘텐츠입니다. 본문의 QR코드를 스캔하면 해당 영상 콘텐츠를 볼 수 있습니다.

the NEIGHBOR 더 네이버



남다른 취향과
안목을 지닌
이들을 위한
하이엔드
멤버십 매거진
더네이버



(더네이버)의 빠르게
다양한 콘텐츠를
인스타그램에서
확인하세요!

정기구독문의 02-317-4825



@neighbor.magazine



@theneighbormagazine



하이엔드 뉴스레터
<Hi, Neighbor!>



www.theneighbor.co.kr



BANYAN TREE
CLUB & SPA SEOUL

60 Jang Chung Dan-Ro, Jung-Gu, Seoul 04605, Korea
Tel: +82 2 2250 8000 Fax: +82 2250 8009
Email: clubandspa-seoul@banyantree.com
www.banyantreeclub.com